

BIBLIOTHEQUE RUSSE TOURGUENEV

INVENTAIRE

ALEXANDRE GORIOUNOV

NANTERRE

BDIC

2002-2004

**F delta Rés 819(1-3). [Recueil. Bibliothèque russe Tourguenev. Archives.]
Русская тургеневская общественная библиотека в Париже. Архив.
Manuscripts, dactylographies, autographes, dessins, photographies.
1877-1958. 3 cartons. 181 pièces.**

**F delta Rés 819(1)(1-5). Documents divers. Manuscripts, dactylographies, dessins.
1877-1958. 5 chemises. 114 pièces.**

1. Archives littéraires. Registre.
Тургеневская библиотека, Литературный Архив.
Рукописная тетрадь и расписки лиц, передававших архивы в Библиотеку.
Cahier manuscrit 300 x 195 mm et 12 récépissés. 1939-1940. 13 pièces.
2. Устав Общества взаимного вспоможения и благотворительности Русских художников в Париже. Manuscrit 320 x 210 mm signé de Ivan Tourguenev etc. [1877]. 3 pièces.
3. Université Populaire Russe (Pétersbourg – Paris).
Русский Народный Университет в Петербурге и Париже.
1922-1958. 4 sous-chemises. 96 pièces.
 1. Дмитриев Николай Всеволодович. Материал к истории Русского Народного Университета в России. Texte dactylographié de Dmitriev et documents divers dont lettre, rapier à en-tête, brochure Русский Народный Университет в Париже, изданная Русской Академической Группой. 1922-1944. 7 pièces.
 2. Bibliothèque de l'Université Populaire Russe.
Библиотека Русского Народного Университета в Париже (Общедоступная библиотека).
Reçus, statistiques sur les opinions des lecteurs faites pour Chekhov Publishing House, documents divers. 15 pièces.
 3. Bibliothèque de l'Université Populaire Russe. Correspondance.
Библиотека Русского Народного Университета в Париже. Переписка.
1943-1958. 70 pièces dont des lettres de Henry Troyat, N. Nedochivine (Н. Недошивиной), Е. Голенищевой-Кутузовой, Е. Гагариной и других лиц.
 4. Bibliothèque de l'Université Populaire Russe. Registres.
Библиотека Русского Народного Университета в Париже.
Регистрационные рукописные тетради с перечнями книг Библиотеки.
Cahiers manuscrits 300 x 195, 210 x 140, 175 x 110. 4 pièces.
4. Умственное лакомство: журнал маленьких авторов. Paris, 6 juin 1920.
Cahier manuscrit 175 x 225 cm, 16 pages.
Объявление об открытии русского детского сада с подписью Weisbein.
2 pièces.
5. Inventaire d'archives F delta Rés 819.

F delta Rés 819(2)(1-12). Torsky V. Archives littéraires.

Василий Васильевич Торский. Литературные произведения с акварельными рисунками автора.

Manuscripts, dactylographies, aquarelles et photos.

1912-1938. 12 chemises. 51 pièces.

1. Autobiographie écrit le 31/12/1938 avec 2 photographies, 2 lettres, des tables des matières, un dessin original et divers documents. Автобиография с 2 фотографиями, 2 письма от 26/09/1938 В. Торского Правлению Литературного Архива при Тургеневской Библиотеке и рисунок. 1938. 7 pièces.
2. Зеленый паук: сборник. 1922-1938. Textes dactylographiés. 12 sous-chemises. 12 pièces.
 1. Науар-абьед. Джебэль-Халлюф, 22/05/1922. 13 feuilles.
 2. Голубые бабочки. 28/03/1923. 15 feuilles.
 3. Каштаны. В конце текста имеется подпись автора. 1929. 13 feuilles.
 4. Желтый цветок. 1923. 22 feuilles.
 5. Ночной ветер. 1923. 22 feuilles.
 6. Ведьма. 25 feuilles.
 7. Конец зеленого паука. 1936. 22 feuilles.
 8. Деревянная нога. 25/02/1938. 20 feuilles.
 9. Тень. 18 feuilles.
 10. Крысы. 24/02/1930. 19 feuilles.
 11. Снег. 12/04/1937. 15 feuilles.
 12. Chemise de l'auteur. Elle porte le poème calligraphié par l'auteur.
3. Восход луны: сборник. 1932-1938. Textes dactylographiés. 8 sous-chemises. 9 pièces.
 1. Дюны. 22/07/1938. 11 feuilles.
 2. Туман. 19/01/1935. 10 feuilles.
 3. Акушерка. 10/01/1936. 18 feuilles.
 4. Восход луны. 26/09/1936. 12 feuilles.
 5. Дерево. Texte en 18 feuilles, un végétal et chemise de l'auteur avec un dessin. 16/05/1937. 2 pièces.
 6. Белая лошадь. Texte en 41 feuilles avec la signature de l'auteur et un dessin sur la chemise. 27/01/1938.
 7. Болото. Texte en 46 feuilles avec signature de l'auteur et un dessin sur la chemise. Alger, 23/04/1938.
 8. Восход луны: 7 рассказов. Chemise avec un dessin original et la signature de l'auteur. Обложка к сборнику "Восход луны" с рисунком и подписью автора.
4. Стихи. Textes dactylographiés. 1912-1938. 3 sous-chemises. 5 pièces.
 1. Стихи до 1934. 16 feuilles. 1 pièce.
 2. Шипы и шипы. Poèmes, table des matières, chemise portant le titre et un dessin. 1934-1938. 54 feuilles. 3 pièces.
 3. Chemise portant le titre "Стихи: 1. Стихи до 1934, 2. Шипы и шипы" avec un dessin et la signature de l'auteur. 1 pièce.

5. Сказки. Textes dactylographiés avec des notes de l'auteur au crayon.
В тексте имеется карандашная правка автора.
1938. 2 sous-chemises. 2 pièces.
1. Кабильские сказки.
26 contes, chemise avec les dessins des quatre cotés. 31 feuilles.
 2. Осень: волшебный сад (зачеркнуто название "Сказка о солдате Останкине").
9 feuilles de texte, signature de l'auteur et chemise avec un dessin. 15/02/1938.
6. Волшебный сад: сборник. Textes dactylographiés. 1926-1937. 3 sous-chemises. 3 pièces.
1. Весна (зачеркнуто название "Волшебный сад"). 10/06/1926. 16 feuilles.
 2. Метеор. 22 feuilles de texte et chemise avec un dessin original à l'aquarelle.
2/09/1936.
 3. Приятель. 18 feuilles et chemise avec des dessins des quatre cotés.
Alger. 14/05/1937.
7. Бабушкин диван: 7 сказок. 7 contes et signatures de l'auteur, chemise avec un dessin.
1928-1938. 8 sous-chemises. 8 pièces.
1. Клубок. 10/01/1928. 7 feuilles.
 2. Китайские шишки. 6 feuilles.
 3. Керосиновая печка. 25/12/1930. 7 feuilles.
 4. В обезьяньем царстве. 16/10/1932. 7 feuilles.
 5. Лесной стук. 15/08/1934. 12 feuilles.
 6. Белый мышонок. 8/05/1938. 12 feuilles.
 7. Апельсиновая корка. 19/05/1938. 6 feuilles.
 8. Chemise avec un dessin original et la table des matières.
8. В сонном царстве: сказка. Texte avec la signature de l'auteur.
17/09/1938. 9 feuilles. 1 pièce.
9. Зубная боль: сказка. Texte avec la signature de l'auteur. 31/08/1938. 10 feuilles. 1 pièce.
10. Дополнение к шипам и шипам: 1938, стихи. Poèmes et dessin, 8 feuilles. 1 pièce.
11. Горы. Texte avec la signature de l'auteur, dessins sur la chemise et dédicace sur la 1 page.
1/11/1938. 50 feuilles. 1 pièce.
12. Ущербная луна: 1. Сколопендра. Texte de 40 feuilles signé par l'auteur et chemise avec des
dessins des deux cotés. 24/09/1938. 1 pièce.

**F delta Rés 819(3)(1-7). V. Volnyj, M. Rafalovicz, M. Popello-Davydov,
G. Kovalevskij et pièces diverses. Вл. Вольный, М. Рафалович, М. Попелло-
Давыдов, Г. Ковалевский и другие материалы. 1920-1935. 7 chemises. 16 pièces.**

1. Вл. Вольный [Владимир Григорьевич Вальтер]. Archives littéraires. 2 sous-chemises. 3 pièces.
 1. Из женской жизни: очерк. En 2 parties et 15 chapitres.
2 cahiers manuscrits 205 x 175mm. 158 pages signées par l'auteur. 1 pièce.
 2. Мечты: монтекарловская быль. Cahier manuscrit signé par l'auteur. 29 feuilles.
Из женской жизни. Cahier manuscrit, brouillon, 146 feuilles.
2 pièces.

2. Мария Рафалович (Maria Rafalovicz). Медиум: роман, (1929?), texte en 14 chapitres signé par l'auteur, cahier manuscrit de 145 feuilles et une lettre manuscrit.
2 pièces.
3. Михаил Михайлович Попелло-Давыдов. Основы русского театра, № 1, Берлин, (1930?).
Cahier imprimé 220 x 290 mm, 314 + [4] pages, ill., avec des dessins, des photographies, des partitions. Lettre manuscrite de М. Алексеевой (Maria Alexeew) adressée à Ходасевич.
2 pièces.
4. Георгий Ковалевский, инженер. Мысли религиозного философа и оккультиста, том 2, часть 1.
Cahier manuscrit en 4 chapitres 165 x 205 mm, 34 feuilles. 1 pièces.
5. Carnet d'adresses 150 x 195 mm, liste des adresses, 2 photos, 2 carte de visites.
(1920-1930?). 6 pièces.
6. Государственное финансово-административное устройство. Sans le nom de l'auteur.
(1920-1930?). Cahier manuscrit 205 x 250 mm, 150 feuilles.
7. "9 mars 1936, Hotel de Ville suisses..." (incipit). Sans le nom de l'auteur. [1936].
Cahier manuscrit 170 x 220 mm, 64 feuilles.